



öffentlich

Fachbereich	Dezernent(in) / Geschäftsführer	Datum
Dez2	StD Jörg Stüdemann	29.05.2018
verantwortlich	Telefon	Dringlichkeit
Christian Weyers	23200	-
Beratungsfolge	Beratungstermine	Zuständigkeit
Ausschuss für Kultur, Sport und Freizeit	26.06.2018	Empfehlung
Hauptausschuss und Ältestenrat	12.07.2018	Beschluss

Tagesordnungspunkt

Mitgliedschaft der Stadt Dortmund in der Gesellschaft der Freunde und Förderer Orchesterzentrum|NRW e.V.

Beschlussvorschlag

Der Hauptausschuss und Ältestenrat der Stadt beschließt die Mitgliedschaft der Stadt Dortmund in der Gesellschaft der Freunde und Förderer Orchesterzentrum|NRW e.V.

Personelle Auswirkungen

Keine.

Finanzielle Auswirkungen

Die Kosten für die jährliche Mitgliedschaft in Höhe von 200,- € stehen im Budget von 2/Dez-B zur Verfügung.

Ullrich Sierau
Oberbürgermeister

Jörg Stüdemann
Stadtdirektor/ Stadtkämmerer

Begründung

Das Orchesterzentrum |NRW in Dortmund ist eine gemeinsame Einrichtung der vier staatlichen Musikhochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Detmold, Düsseldorf, Essen und Köln) und europaweit die erste hochschulübergreifende Ausbildungsstätte für künftige Orchestermusiker. Im Masterstudiengang "Orchesterspiel" werden Studierende in vier Semestern praxisnah und zielgerichtet auf eine Karriere in renommierten Orchestern vorbereitet. Für Absolventen einer Musikhochschule, die ihre Zukunft in einem Orchester sehen, bietet dieses Masterstudium eine umfassende Spezialisierung.

Im Mittelpunkt der Ausbildung stehen das Training orchesterspezifischer Fertigkeiten und die Vorbereitung auf Probespiel und Probejahr. Neben dem instrumentalen Einzelunterricht gehören Probespielsimulationen, Satzproben, Orchesterstudien, Werkanalysen und Ensemblespiel zum Fächerkanon. Außerdem werden Auftrittscoaching, Entspannungstechniken und mentales Training angeboten. So bereiten sich die Studierenden im Masterstudiengang "Orchesterspiel" nicht nur technisch, sondern auch mental auf Auftrittssituationen und Probespiele vor. Seminare zum Kulturmanagement oder zur Musikphysiologie ergänzen den Studienplan am Orchesterzentrum |NRW. Ziel des Masterstudiengangs ist es, die Studierenden in vier Semestern umfassend für ihren späteren Beruf zu qualifizieren und ihre Aussichten auf eine Anstellung in einem Berufsorchester zu erhöhen.

Begabte junge Musikerinnen und Musiker auf ihrem Weg zu unterstützen, sie zu fördern und vielfältig zu begleiten, ist das Ziel der in 2017 neu gegründeten „Gesellschaft der Freunde und Förderer Orchesterzentrum |NRW“. Kulturinteressierte Dortmunder Bürgerinnen und Bürger, Vertreter aus Wirtschaft, Politik, Kultur und Mitglieder der NRW-Musikhochschulen unterstützen gemeinsam die Gründung dieses gemeinnützigen Vereins. Sein erster Vorsitzender ist Prof. Kurt Mehnert, ehemaliger langjähriger Rektor an der Folkwang Universität der Künste in Essen.

Das Brückviertel ist traditionell eines der bedeutenden Innenstadtquartiere Dortmunds. Aufbauend auf seine historische Vergangenheit als Amüsierviertel mit namhaften Gastronomiebetrieben und Kinos hat sich der Bereich rund um die Brückstraße in den vergangenen Jahren wieder zu einem bekannten Szeneviertel entwickelt. Charakteristisch für das Brückviertel ist hierbei seine Vielschichtigkeit – sowohl im Angebot, als auch bei seinem Publikum. Ob Jung oder Alt, Gastronomie, Mode oder Kultur, Klassik, Jazz oder Rock – im Brückviertel treffen alle Zielgruppen zueinander und bilden kreative Synergien.

Mit Institutionen wie dem Konzerthaus Dortmund, dem Orchesterzentrum |NRW und der Chorakademie Dortmund sowie Initiativen und Einrichtungen wie dem Verein BRÜCK AUF, dem Klangvokal Musikfestival, dem Jazzclub domicil, dem ChorVerband NRW und Dortmund, der Sängerjugend NRW, dem Musikstammtisch Dortmund sowie diversen Musikfachgeschäften liegt hier der Schwerpunkt im Bereich Musik.

Mit der zukünftigen Identitätsbildung des Brückviertels zum Musik- und Kreativquartier wird die Stadt Dortmund den musikalischen Initiativen und Unternehmen zu einer Adressierung

Fortsetzung der Vorlage:

Drucksache-Nr.:

11045-18

Seite

3

verhelfen und zugleich den Stärken und der Bandbreite im Musikbereich mehr Sichtbarkeit verleihen.

Das Orchesterzentrum | NRW ist dabei ein wichtiger Bestandteil/ Partner des Musikviertels rund um die Brückstraße. Eine engere Kooperation durch eine Mitgliedschaft in der Gesellschaft der Freunde und Förderer Orchesterzentrum | NRW e.V. stärkt somit langfristig das Brückviertel und trägt zur Erreichung der Ziele bei.

Eine Mitgliedschaft der Stadt Dortmund zur Unterstützung und Förderung begabter junger Musikerinnen und Musiker ist daher sinnvoll.

Zuständigkeit

Die Zuständigkeit des Hauptausschusses und des Ältestenrates ergibt sich aus § 41 Abs. 2 GO NRW i. V. m. Ziffer 4.13 der Allgemeinen Geschäftsweisung (AGA) der Stadt Dortmund.